



**MINISTERO DELL' ISTRUZIONE**  
**UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO**  
**ISTITUTO COMPRENSIVO "M. CALDERINI - G. TUCCIMEI"**  
Sede operativa: Via Telemaco Signorini 78, 00125 ROMA - Tel. 0652360728 Fax 0652354806  
Sede legale: Via Costantino Beschi 12, 00125 ROMA - Tel. 0652350169 Fax 0652369245  
Codice Fiscale: 80233190588 - Codice Meccanografico: RMIC8BX00R - Codice Univoco Ufficio: UFQFWP  
E-mail ✉ [rmic8bx00r@istruzione.it](mailto:rmic8bx00r@istruzione.it) ✉ [rmic8bx00r@pec.istruzione.it](mailto:rmic8bx00r@pec.istruzione.it)  
Sito web: [www.iccalderinituccimei.edu.it](http://www.iccalderinituccimei.edu.it)

Al sito web dell'Istituto  
Al personale della Scuola  
Alle famiglie degli alunni

**Oggetto: Scuole Aperte il pomeriggio, la sera e nei weekend a.s. 2023-2024. Azione di comunicazione, informazione, sensibilizzazione e pubblicità del progetto**

## **II DIRIGENTE SCOLASTICO**

VISTO l'avviso prot. n. QM/2023/0017273 del 16/05/2023 del Comune di Roma – Dipartimento Scuola, Lavoro e Formazione Professionale – Direzione Servizi di Supporto al Sistema Educativo e Scolastico avente per oggetto “Scuole aperte il pomeriggio, la sera e nei weekend”;

VISTA l'istanza di partecipazione inviata in data 07/07/2023 con nota prot. Nr. 0004272/U e l'allegata proposta progettuale;

VISTA la comunicazione del Comune di Roma prot. QM/90076 del 28/09/2023 avente per oggetto “Progetto Scuole Aperte il pomeriggio, la sera e nei weekend a.s. 2023 – 2024. Comunicazione esiti della commissione di valutazione” con cui è stato comunicato che l'istituto M. CALDERINI – G. TUCCIMEI si è collocato in posizione utile nella graduatoria;

## **COMUNICA**

che l'Istituto Comprensivo M. CALDERINI – G. TUCCIMEI attuerà il progetto **Scuole Aperte il pomeriggio, la sera e nei weekend** per il quale riceverà un finanziamento pari a **Euro 14.886,25 per lo svolgimento delle attività di seguito indicate.**

# Scuole Aperte il pomeriggio, la sera e nei weekend

a.s. 2023-2024

Le attività afferiscono sostanzialmente a tre ambiti: inclusione; promozione della creatività/rafforzamento delle life skills; incontri di promozione culturale.

Le attività di ciascuno dei tre ambiti sottendono inoltre l'obiettivo di incentivare la socializzazione tra i ragazzi e di promuovere la loro partecipazione attiva alla vita scolastica, cercando di renderli protagonisti del loro stesso processo di crescita e formazione.

La durata totale del progetto è di 310 ore.

## **All'ambito dell'inclusione appartengono i Corsi di Italiano L2, quelli di Supporto allo studio e il Cineforum.**

La popolazione scolastica dell'Istituto presenta una elevata percentuale di studenti stranieri di varia tipologia: alunni NAI (neoarrivati in Italia o inseriti nel sistema scolastico da meno di due anni), immigrati di prima generazione e immigrati di seconda generazione, che pur essendo nati nel nostro Paese mostrano difficoltà con la lingua dello studio, poiché non possiedono una sicura padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua e/o presentano un bagaglio lessicale ridotto.

Uno dei corsi di Italiano L2 sarà tenuto da operatori di "Assistenza e Territorio Società Cooperativa Sociale Onlus". Un altro corso sarà coordinato dalla Prof.ssa Alessia Acri, in servizio presso l'Istituto Calderini-Tuccimei.

Le attività di Supporto allo studio intendono venire incontro alle difficoltà che ciascun allievo può incontrare nel proprio percorso scolastico, in particolare nel momento di chiusura del primo quadrimestre, quando eventuali valutazioni negative in alcune discipline possono rendere problematico il recupero delle lacune e/o generare ansia e insicurezza nell'alunno.

Coordineranno i gruppi di supporto allo studio i proff. Alessandra Mazzeo, Ermenegilda Ugon, Josephina Petruzzi, Carlo Melone, in servizio presso l'Istituto Calderini-Tuccimei.

Il Cineforum, dal titolo "Il mestiere di crescere", si propone di offrire agli allievi uno spazio in cui confrontarsi, in modo libero e confidenziale, su temi che riguardano da vicino il mondo dei preadolescenti: il valore dell'amicizia, il rapporto con i coetanei e con gli adulti, il bullismo, il rapporto con le nuove tecnologie. Attraverso la visione dei film proposti i ragazzi potranno riconoscere aspetti del proprio vissuto personale nelle vicende narrate e nel modo di agire dei protagonisti, ricavando occasione per esprimere opinioni personali, raccontare esperienze, riflettere su punti di vista diversi dal proprio.

Coordina l'attività il Prof. Flavio Makovec, in servizio presso l'Istituto Calderini-Tuccimei.

## **All'ambito della promozione della creatività sono ascrivibili il Laboratorio di Teatro e il Laboratorio di Cinematografia.**

Entrambi sono pensati anche come attività di rafforzamento delle cosiddette life skills, ovvero quell'insieme di capacità umane e sociali che permettono a ciascun individuo di gestire in modo appagante il rapporto con se stesso e con gli altri nella vita quotidiana. L'arte della recitazione e quella della sceneggiatura infatti favoriscono negli alunni la riflessione intorno alla propria personalità, la conoscenza di se stessi, nonché delle emozioni proprie e altrui.

Il Laboratorio di Teatro prende il nome Super-Arti, nato dall'assonanza con il verbo Superarsi: cogliendo l'etimologia di questa parola ("andare oltre, anche oltre se stessi"), si vuole puntare allo sviluppo delle abilità sociali e relazionali di ogni partecipante. Il teatro ha la capacità di intervenire su diversi aspetti: inclusione (bisogni educativi e difficoltà comportamentali), integrazione (diversità, sia sociali che fisiche), relazione (accettazione di sé e degli altri, sessualità, socialità, relazioni

familiari). Il Laboratorio sarà realizzato dall'Accademia Internazionale Santa Rita, i cui operatori lavoreranno di concerto con il corpo docente al fine di creare un gruppo di alunni affiatato che comprenderà l'importanza della collaborazione e sperimenterà l'emozione di raggiungere insieme un obiettivo comune: la realizzazione di un'opera di bellezza, uno spettacolo teatrale. Si prevede l'articolazione del progetto distinto in due laboratori: uno per la secondaria di primo grado e uno per la primaria.

Il Laboratorio di Cinematografia prevede la partecipazione proattiva dei corsisti, che collaboreranno alla realizzazione di un cortometraggio curando da protagonisti tutte le fasi della sua costruzione: scrittura del soggetto e della sceneggiatura, riprese, montaggio finale. Coordina il laboratorio il Prof. Antonio Panella, in servizio presso l'Istituto Calderini-Tuccimei.

**Il terzo ambito della pista progettuale è quello degli incontri di promozione culturale, che si concreta nelle Uscite didattiche per la visita di luoghi di interesse storico e artistico della città di Roma.**

Le uscite didattiche sono pensate per fare in modo che gli alunni siano i protagonisti dell'iniziativa, perciò ciascuna di esse sarà preceduta da un incontro propedeutico in cui i partecipanti riceveranno indicazioni su come progettare l'itinerario, scandirne le tappe e ricavare informazioni sui luoghi di interesse storico-artistico scelto. In tal senso anche quest'attività, oltre che arricchire il bagaglio culturale degli allievi, si propone di incrementare lo spirito di collaborazione e più in generale le life skills (allo stesso modo dei laboratori artistici), sollecitando al contempo le abilità di orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo. L'obiettivo è di dare vita a un'esperienza formativa che faccia emergere lo spirito di iniziativa degli alunni, in particolare di quelli con BES, in un contesto più libero, dinamico e informale. Coordina l'attività la Prof.ssa Tiziana Di Crescenzo, in servizio presso l'Istituto Calderini-Tuccimei

Le attività di cui sopra, che prenderanno avvio prossimamente e termineranno nel mese di maggio 2024, sono gratuite e si svolgeranno in orario pomeridiano.

Alcune di esse, necessitando di tempi di svolgimento lunghi e di incontri cadenzati in modo regolare, copriranno l'intero anno scolastico (ad esempio i Laboratori di Teatro e quello di Cinematografia). Altre attività saranno concentrate in un intervallo temporale più ristretto: il supporto allo studio nelle prime settimane del secondo quadrimestre (per intervenire sugli allievi con insufficienze nel primo periodo) e le uscite didattiche tra marzo e maggio 2024 per approfittare della "bella stagione".

I corsi di Italiano L2 verranno attivati prossimamente per fornire un supporto agli allievi stranieri fin dall'avvio dell'attività didattica.

Gli incontri del Cineforum saranno scanditi in modo regolare nella parte centrale dell'anno scolastico.

Seguiranno specifiche circolari informative per l'avvio di ciascuna attività e per richiedere l'iscrizione degli alunni.

Il Dirigente Scolastico  
Eleonora Occipite Di Prisco

*Documento firmato digitalmente ai sensi del Codice dell'Amministrazione Digitale e norme ad esso connesse*